

1. תנו לחיות לחיות - עמוס ברזל

תנו לחיות, [לחיות] תנו לחיות, [לחיות]
תנו לחיות לחיות
להשתובב ולשחק אוהבות.

כל הילדים אוהבים את החיים,
אוהבים את אמא ואבא,
אוהבים את כל המשפחה והחברים
כי אלו הם החיים.

תנו לחיות, [לחיות] תנו לחיות, [לחיות]

גם החיות אוהבות לחיות,
גם להן יש רגשות,
גם להן כואב כשהן נפגעות
אז נזכר, על החיות נשמר.
גם החיות רוצות לחיות.

תנו לחיות, [לחיות] תנו לחיות, [לחיות]
תנו לחיות לחיות
להשתובב ולשחק אוהבות.

2. היכן החיות גרות – עמוס ברזל

הסוס גר בארזה
הכלב גר במלונה,
הפרה גרה ברפת
ובכורת הדבורה.

ואני גר בבית שלי
ככה אני שר לעצמי.

הצפור גרה בקן
הדג גר במים
העז גרה בדיר
והצב – נוסע את ביתו על גב.

ואני גר בבית שלי...

התרנגולת גרה בלול,
הנחש גר במחילה,
היונה גרה בשוכך
והדב גר במאורה.

ואני גר בבית שלי...

3. מה אוכלות החיות – עמוס ברזל

הארנב אוהב לאכל גזר,
הקוף אוהב לאכל בננה,
העכבר אוהב לאכל גבינה צהבה
והחתול אוהב לאכל חלב.

ואני אוהב לאכל הכל
משתדל לאכל בריא,
אני אוהב לאכל, גם שאהיה גדול
תמיד אשמר לאכל בריא.

הדב אוהב לאכל דבש,
הפרה אוהבת לאכל עשב,
הסוס אוהב לאכל תבן בחווה
והתוכי אוהב לאכל גרעינים.

ואני אוהב לאכל הכל...

4. חתול ועכבר – עמוס ברזל

העכבר, העכבר,
במחילה הוא גר,
אוהב גבינה לאכול.

העכבר, העכבר,
למחילה מהר חזר,
כי החתול השמיעה קול.

חתול ועכבר, חתול ועכבר
החתול רודף
ככה הם משחקים בכיף.

5. הדגים קופצים – עמוס ברזל

הדגים שוחים במים
פעם עולים ופעם יורדים
הם שטים, שטים במים,
להנאתם הם שוחים.

ופתאום באה הרוח
חזקה ויצרה גלים.

הדגים קופצים, הדגים קופצים,
מעל הגלים.

6. דוכיפת – עמוס ברזל

דו, דו, דוכיפת, דו, דו, דוכיפת
הציפור הלאומית של ישראל.

כמו ציציית של נוצות, כתר על ראשה,
היא מרבה ללכת על האדמה,
עם המקור מחפשת את מזונה,
אפילו במקורות היא רשומה.

7. דוהרים כמו סוסים – עמוס ברזל-רוסיני

דוהרים, דוהרים כמו סוסים
דוהרים, דוהרים כמו סוסים
דוהרים, דוהרים כמו סוסים
דוהרים, דוהרים, דוהרים.

את הרגל על הרצפה מחליקים,
יותר מהר וכמו סוסים צוהלים.

8. מה צריך הדב –

גליקסון – תרגום: אפרים סידון

חשוב על מה צריך הדוב
מה בסך הכול צריך הדוב
ושכח מהצרות והפגעים.
נסה לחיות פשוט כמו דוב,
הכול נמצא כל-כך קרוב
הכול כל-כך פשוט פה בחיים.

המתכון של הטבע, הוא פשוט מתנה,
מרגיש בבית בכל פינה,

בין הפרחים דבורה תעוף
היא מכינה לי דבש וצוף

ביום סלעים ונחלים

אפשר לראות ת'נמלים

וזה כל-כך טעים,

ואז תבין שהצרכים של הדובים,

הם לא רבים.

9. אדון הרופא – שלום חנוך

בואו נשיר את השיר על האיש הקטן הזה,
בואו נשיר כמו ששרו החיות.
הנה הולך האדון הרופא, איש בינות הוא,
במדמנה אשר בגיא השלוליות.

דוקטור דוליטל
דוד-לי-דד-לי, דוקטור דוליטל

בואו נשיר על רעיו של האיש הקטן הזה,
ג'יפ הכלב וגבגב החזיר,
צ'יצ'י הקוף וכבודו התוכי פולינזיה
וגם דבדב, אז בואו ונשיר.

דוקטור דוליטל...

את מסעותיו הגדולים של האיש הקטן הזה,
זאת דומני כי כל אחד מכיר,
על הצילו אריות וקופים לו הג'ונגל,
שם גם דחיסליק, אז בואו ונשיר.

דוקטור דוליטל...

בואו נשיר את השיר על האיש הקטן הזה,
בואו נשיר, כמו ששרו החיות.
הנה הולך האדון הרופא, איש בינות הוא,
במדמנה אשר בגיא השלוליות.

דוקטור דוליטל

דוד-לי-דד-לי, דוקטור דוליטל

10. מי יודע מדוע ולמה לובשת הזברה פיג'מה

ע. הלל – דובי זלצר

מי יודע מדוע ולמה לובשת הזברה פיג'מה?

כי!

בבוקר יום א' הזברה קמה

פשטה את הפיג'מה,

לבשה מן הסתם מכנסיים וחולצה

אך מיד היא הרגישה שאין היא מרוצה

מיהרה ולבשה - פיג'מה

פיג'ממה, פיג'ממה, פיג'מ, פיג'מ, פיג'ממה.

בבוקר יום ב' הזברה קמה

פשטה את הפיג'מה

לבשה בשמחה את בגדי ההתעמלות,

אך אוי דבקה בה מחלת העצלות

מיהרה ולבשה פיג'מה

פיג'ממה פיג'ממה פיג'מ פיג'מ פיג'ממה.

בבוקר יום ג' הזברה קמה

פשטה את הפיג'מה

טרחה וטרחה ומדדה לה סרבל,

אך היה זה בגד חם ומסורבל

מיהרה ולבשה פיג'מה

פיג'ממה פיג'ממה פיג'מ פיג'מ פיג'ממה

בבוקר יום ד' הזברה קמה

פשטה את הפיג'מה

לבשה בשמחה בגד ים, בגד ים

אך אוי ואבוי היא קיבלה מחלת ים

מיהרה ולבשה פיג'מה

פיג'ממה פיג'ממה פיג'מ פיג'מ פיג'ממה

בבוקר יום ה' הזברה קמה

פשטה את הפיג'מה

עמדה ומדדה לה שמלת מלמלה לה

אך מיד ובטרם בטרם התרגלה לה

מיהרה ולבשה פיג'מה

פיג'ממה פיג'ממה פיג'מ פיג'מ פיג'ממה.

בערב שבת הזברה קמה

אך בטרם פשטה את הפיג'מה

ישבה וחשבה, אם כדאי ליום אחד בלבד,

לטרוח וללבוש את שמלת השבת.

ישבה וחשבה, וחשבה, וחשבה,

וחשבה וחשבה עד מוצאי שבת.

ומאז מי שלא שואל מדוע ולמה

לובשת הזברה פיג'מה.

11. לדוד משה הייתה חוה

אברהם ברושי – עממי

לדוד משה הייתה חווה - איה איה או,

ובחווה הייתה פרה - איה איה או,

והפרה מו מו, היא כל היום מו מו

לדוד משה הייתה חווה - איה איה או.

לדוד משה הייתה חוה - איה איה או,

ובחווה הייתה כבשה - איה איה או,

והכבשה מה מה, והפרה מו מו

לדוד משה הייתה חווה - איה איה או

לדוד משה הייתה חווה - איה איה או

ובחווה היה תרנגול - איה איה או

התרנגול קוקוריקו,

הוא כל היום קוקוריקו

והכבשה מה מה, והפרה מו מו

לדוד משה הייתה חווה - איה איה או.

לדוד משה הייתה חווה - איה איה או

ובחווה הייתה סוסה - איה איה או

והסוסה אי אי אי, וכל היום אי אי אי

והתרנגול קוקוריקו, והכבשה מה מה

והפרה מו מו

לדוד משה הייתה חווה - איה איה או.

12. הנשר – עמוס ברזל

הנשר בשמים הוא דואה,
ראייתו טובה, הוא לא טועה,
כנפיים לו גדולות, גדולות,
ובראש אין לו נוצות.

לכן קוראים לו נשר
כאילו נשר שערו
בראשו ובצווארו.

13. היתושה – עמוס ברזל

בלילה בלילה שנועם ישנה,
באה יתושה ועוקצת אותה.

עוקצת ברגל..... עוקצת ביד.....
עוקצת בגב..... עוקצת באף.....

בדיבור: אז מבוגרת או מבוגר באים מהר עם
משחה, ומורחים אותה על כל עקיצה ועקיצה.

מורחים על הרגל..... מורחים על היד.....
מורחים על הגב..... מורחים על האף.....

את מרגישה יותר?

מורחים על הרגל.....

מה, לא, עוד פעם?

מורחים על הרגל.....

והכאב עבר.

14. לשפן יש בית – מ. ילן שטקליס – י. אדל

לְשַׁפָּן יֵשׁ בַּיִת

בֵּין עֲצֵי הַזֵּית

תַּחַת כְּרוּב מְאוּד מְתוּק

בַּיִת לוֹ יֶרֶק, יֶרֶק,

וְלַבַּיִת עֲלֵיהָ

בָּהּ תִּגּוֹר יִפְהַפֵּיהָ

בָּהּ תִּגּוֹר עֲמוֹ תִּמְיֵד

זֹאת הַגְּבֵרֶת שְׁפִנְפִּנִית.

שְׁפִנְפִּנִית הִיא אֲשֶׁת-חֵיל!

כָּל הַיּוֹם וְכָל הַלַּיִל

תִּרְקַד עִם הַבָּנִים,

עִם עֲשֶׂרֶת שְׁפִנְפִּנִים.

יֵשׁ עֲשֶׂרֶת שְׁפִנְפִּנִים לִי

מִסְבִּירִים כָּלֵם פָּנִים לִי

שְׁפִנְפִּנִי שְׁפִנְפִּנִי

מִה יִפֶּה רוֹקְדִים בָּנִי.

הוֹפ רִגְלִים קִפְצָנָה, קִפְצָנָה

אֶךְ לְשִׁבְתָּ אֶל תַּחְפִּצָנָה

הוֹפ לָלֶה הוֹפ לָלֶה

הוֹפ לָלֶה לָלֶה לָלֶה לָלֶה.

15. דבורת הדבש – עמוס ברזל

דבורת הדבש, דבורת הדבש,
אל השדה התעופפה,
צוף מפרח שתתה
דבש לי מכינה.

היא עפה מפרח אל פרח,
מזמזמת הדבורה,
את הצוף מהפרח
לכוורת מביאה.

16. סוסים יחיאל הלפרין – יואל אנגל

בא האביב, שמש חביב
יפיץ אור וחום,

משחקים אנו, משחקים כולנו
בסוסים כל היום.

סוסים נאים, רצים, באים
כל עוד במ נשמה,

מושכות קח, ברגל הק!
תרעד האדמה.

לה, לה, לה, לה, ל.....

מושכות קח, ברגל הק!
תרעד האדמה.

17. לצבי יש בעיה – יוסי בכר – מרטין מוסקוביץ

יום אחד פשטה שמועה
כי לצבי יש בעיה,

בא החורף בא הקור
ולצבי אין כובע עור.

אם יקנו לו כובע עור
הדבר לא יעזור,

עם קרניים על הראש
כובע לא יוכל לחבוש.

עם קרניים על הראש
כובע לא יוכל לחבוש.

התהלך הצבי עצוב,

צווארו כולו כפוף,
ופתאום קפץ קפיצה
כי הנה מצא עצה.

על כל קרן כובע שם,
מכל מין ומכל דגם.

עם קרניים על הראש
כובעים לרוב יחבוש.

עם קרניים על הראש
כובע לא יוכל לחבוש.

18. מה קרה לחתלתול

רבקה דוידית-ניסן כהן מלמד

מה קרה לחתלתול?

מתכונן הוא לטיול

מתנקה יפה יפה,

מסתרק ומתייפה.

הוא רוחץ את הכפיים,

משפשף את האוזניים,

את המצח והאף,

מישר את הזנב,

ועכשיו יפה, נקי,

מסתכל אל תוך הראי,

נהנית החתולה:

בני שלי, אתה נפלא!

19. היונה – אורלי בינדר – עמוס ברזל

מעלה עפה היונה

מבקרת בגינה,

מבשרת לכולנו

שחלפה שנה

מברכת טור, טור,

ואומרת טור, טור,

שנת שלום

באתי לביקור.

בעלי החיים הם חלק מעולמם של הילדים.
חשיבות הלמידה על בעלי החיים בגיל הרך
תורמת לילדים להכיר ולאהוב בעלי חיים, לרצות
לגדל בעלי חיים, ללמוד לטפל בבעלי חיים,
ללמוד כיצד הם הולכים ולחכות את התנועה
שלהם ובכך לחזק את השרירים שלהם. הילדים
לומדים על אורח החיים של בעלי החיים, על
מזונם ומקום מגוריהם.
באלבום זה הושקעה חשיבה שתורמת לידע נרחב
אצל הילדים ומצויים בו שירים חדשים על בעלי
חיים שעדיין לא נכתבו עליהם שירים כמו
הדוכיפת (הציפור הלאומית של ישראל), הנשר,
דבורת הדבש, יתושה ועוד....